Peter Meltev

Démo / IMDB / Actor's Access / Site Web

Affiliations: **UDA** 171057 **ACTRA** 06-05963

MONTRÉAL : Agence Julie Draper, Julie Draper, +1 (514) 439-9330, agencejuliedraper@gmail.com
USA : Access Talent - Roger Becker, +1 (212) 331-9600, rogerbecker@accesstalent.com



Crédit photo : *Frédérique Ménard-Aubin*

Taille	6'4" / 1.94 m	**Cheveux**	bruns
Poids	205lbs / 93 kg	**Yeux**	bruns
Âge caméra	30-45	**Langues**	français, anglais, bulgare

THÉÂTRE

SPECTACLE	RÔLE	MISE EN SCÈNE / DIFFUSION, LIEU
Les rencontres heureuses	Peter	Peter Meltev / Montréal la plus heureuse
Moi, dans les ruines rouges du ciècle	Gagarin, 3 autres	Olivier Kemeid / Les trois tristes tigres, Théâtre Jean Duceppe
Les Essentielles	Moële	Patrice Dubois / Théâtre Bluff, Jamais lu
La roue tourne	Michel Dupuis	Robert Reid / Théâtre Décalage, Coop La porte rouge
Prologue	L'inconnu amusé	Mani Soleymanlou / Orange Noyée, Théâtre du Quat'Sous et OFFTA
Sang	La voix de Claude	Brigitte Haentjens / Sibyllines, Usine C
Hahaha Impro Theatre	acteur, créateur de conceptes, metteur en scène, co-fondateur	Compagnie de théâtre d'improvisation, Sofia, Bulgaria
Bienvenus, les réfugies!	Chasseur et 4 autres	Gergana Dimitrova / *36 singes & ADN*, Sofia
Borgestriptyche	L'Inspecteur	Yassen Vassilev / *36 singes & ADN*, Sofia
Cendrillons Inc.	L'animatrice radio	Gergana Dimitrova / *36 singes & TART Prod. Stuttgart*, Sofia & Stuttgart
Duréetemps	Le Chacal	Ida Daniel / *sa Majesté la cocotte-minute*, Projection Studio, Sofia
L'événement saillant de König	Felix	Vassilena Radeva / *Théâtre 199*, Sofia
Imagining America	Lui	Catherine Porter & Barry Rowell, Ida Daniel / *Peculiar Works NYC*
Les yeux des autres	Homme 2	Maryi Rossen / *Théâtre National « Ivan Vazov »*
Les Endeuillés	Tous les 26 personnages	Ida Daniel / *Sa Majesté la cocotte-minute, Festival littéraire de Sozopol*
Jugglers Illuminated	Jongleur de textes	Viktória Szépvölgyi / Negative Varieté, Budapest, festival SDW
Le Temps des quarks	Animateur Radio	Gergana Dimitrova / *36 singes*, Cinéma Macédoine
Manger la pomme	Femme	Ida Daniel / *sa Majesté la cocotte-minute, Studio Suspacious*
Protohérissé/BP : Unabomber	Ted Kaczynski	Gergana Dimitrova / *36 singes*, Studio Suspacious
Hamlet-Machine	Hamlet	Gergana Dimitrova / *36 singes & Goethe Institute Sofia*
Les fous	Léon Tolchinski	Grigor Antonov / *Théâtre Sofia*
Dagmar la morte	Jophiel (archange)	Ida Daniel / *sa Majesté la cocotte-minute, Théâtre Sfumato*
Le voyageur sentimental Don Giovani	Don Giovani	Valeria Valcheva / *Early Music Foundation*, Centre culturel Maison rouge
Machine de Turing	Dark Vador	Mladen Alexiev / *36 singes*, Musée Polytechnique
La soirée sombre guette	Vieillarde spectre	Ida Daniel / *sa Majesté la cocotte-minute*
La Serre	Peintre	Tztvetelina Stoyanova / *Théâtre Vazrajdane*
Avant hier, après demain	Lui, Femme 3	Gergana Dimitrova / *36 singes*, Thin Red Line Club Sofia
Pas bouger	Ming	Vassilena Radeva / *36 singes & Institut Français*, Université de Sofia
François Villon : qui meurt a ses lois de tout dire	François Villon	Peter Meltev & Janine Wunche / *Veliko Arts Centre*
Billy le menteur	Arthur Crabtree	Ivaylo Hristov / *Théâtre municipal de Sliven*
69	Lui	Gergana Dimitrova / *36 singes, Goethe Institute Sofia*
Sauterelles	Lissichkov	Bogdan Petkanin / *Théâtre municipal de Sliven*
Oh, l'argent, l'argent!	Roger de Berville	Ventzislav Assenov / *Théâtre municipal de Sliven*
Mandragore	Kalimako	Vladlen Alexandrov / *Théâtre municipal de Sliven*

CAMÉRA

TITRE	RÔLE	RÉALISATEUR / PRODUCTEUR	
À mon chevet	Technicien	Jérémie Bataglia / Extérieur, Jour pour Télé Québec	**2026** : en production
Devenir un monstre	Le Monstre Victor Roch, soutient	Charles-Olivier Michaud / Les films du boulevard	**2026** : en production
Kaïros	L'auditeur suicidaire, 1e	Jennifer Allein / Les films de Jenny	**2025** : en production
Alertes, s3	Dimitri Yordanov, 1e, (2 épisodes)	Julien Hurteau / Pixcom	
Classé secret, s2	Soldat complice, 2e (1 épisode)	Stéphane Beaudoin / Productions les secrets II	
Les chambres rouges	Caméraman de M. Breton, 2e muet	Pascal Plante / Némésis Films	
Cerebrum, s2	Technicien Ryan, 2e (1 épisode)	Catherine Therrien / Sphère Média	
Jusqu'au jour (court)	Martin, rôle de soutient	Pier-Olivier Renaud / La boîte d'allumettes	
La Grande Chasse (court)	Ovila, principal	Laeticia Demessesnce / projet personnel	
La nuit (court)	Lui, principal	Boriana Kostova / *SIFF*	
Le Quatriéme pouvoir	Anatomo-pathologiste, 1e (2 épisodes)	Dimitar Kotzev – Shosho / *Spotlight pour BNT*	
Récompense	Gueule 1, 3e (1 épisode)	Ivo Siméonov / *OldSchool Productions* pour *Nova TV*	
Oiseaux de nuit	Comique dans l'émission (7ep.)	*Télévision Nationale de la Bulgarie*	
Le Marteau des Dieux	Girod, 1e	Todor Chapkanov / *BUFO* Sofia et SciFi Channel	
Identité Double	Préposé au stationnement, 3e muet	Dennis Dimster-Denk / *Millenium Films* et *NuImage*	
L'Autre Bulgarie	Animateur de l'émission (40 épisodes)	Radoslav Iliev / *Agence Prima pout BTV*	
Correspondant militaire	Lieutenant Georgiev, 1e	Kostadin Bonev / *Gala Film* pour *BNT*	
ab- (court)	Docteur, 3e muet	Nickolay Mutaftchiev / Premier Studio	
Mystères romains	Charretier, 2e	Jill Robertson / *CBBC, BBC et Nu Image*	
Un Gars, une fille (Bulgarie)	Homme d'affaires, 3e (1 épisode)	St. Todorov / *7 Talents*	
	Policier 1, 1e (1 épisode)		
Magma : désastre volcanique	Pilote d'hélicoptère, 3e	Ian Gilmour / *Apollo Screen Filmproduktion GmbH & Nu Image*	
Scorpius giganticus	Giuliani, 1e	Terence Winkles / *L&P Productions*	
Exitus	Handicapé, 3e muet	Gianluigi Calderone / *Redfilm pour RAI Fiction*	
Winterlong	Le Petit ami, 1e muet	Timo Kalevi-Pukko / projet personnel	
Affaire en conscience 2	Mirku Soresku, 1e	D. Pirelli / *Redfilm pour RAI Fiction*	
La Fuite des innocents	Finci, 1e	Leone Pompucci / *Redfilm pour RAI Fiction*	
Écouter les étoiles	Le sans-abri, 3e muet	Mikhail Meltev / *Télévision Nationale de la Bulgarie*	
Feu sur l'Afghanistan	Extrémiste, 3e muet	Terence Winkles / *L&P Productions*	

VOIX HORS-CHAMPS

FILMS

TITRE	RÔLE	RÉALISATEUR / PRODUCTEUR
2m poem	Poème 2	Damian Sequeiros / Sinha Dance, Montréal
Et puis, les chauves-souris?	Narrateur	Gergana Dimitrove / 36 Monkeys, Sofia
Des palais pour le peuple	Narrateur	Boris Missirkov, Georgi Bogdanov / AgitProp Ltd., Sofia
La Montagne fantôme	Narrateur	Victor Troyanov / projet personnel, Sofia
Rêve de bonheur	Narrateur	Stoyan Todorov / BNT , Sofia
Contes des Balkans	Narrateur	Mikhail Meltev / Meltian OOD, Sofia
M. Gladstone et les bulgares	Narrateur	Mikhail Meltev / *Two and a half*

RADIO ET TÉLÉVISION

TITRE	VOIX DE	RÉALISATEUR / PRODUCTEUR
Big Brother 2 (Loft Story)	Big Brother	*Petko Spasov / SIA Advertising, Nova TV*
Radio InStudio54	Jingles	*InStudio 54*
Radio Atlantic	Jingles	*BSD Media Group*

LIVRES AUDIO

TITRE	AUTEUR	PRODUCTEUR
Les Ataraxiques	Angel Igov	*Audioknigi.bg*
Antéchrist	Emilianne Stanev	*Audioknigi.bg*
De l'intérieure	Radoslav Parushev	*Audioknigi.bg*
La Boîte noire	Alek Popov	*Audioknigi.bg*
La Maison	Bogdan Roussev	*Audioknigi.bg*
Katzenshtein	Etgar Keret	Texte'N'Son – installation sonore / *Projet personnel*

PUBLICITÉ

Voix de marque

ACTUELLES
La Pimentrie, Quebec (Français et Anglais)
Technomarket Bulgaria
Audi Bulgaria

PASSÉES (selection)
Schweppes Bulgarie
IKEA Bulgaria
Mobiltel
One Magazine Festivals: One Dance Week, One Architecture Week, One Contemporary Week, Mellow Festival
Sofia International Film Festival, Sofia International Literature Festival

FORMATION

INSTITUTIONS

ANNÉE	TITRE	INSTITUTION
2021-2025	Philosophie, Bac	*Université de Montréal*
2024	Meisner Technique - intensif	*Bill Esper Studio*, NYC, États-Unis
2000-2004	Art Dramatique, Bac	*Académie nationale d'art théâtral et cinématographique* « K. Sarafov », Sofia, Bulgarie
1995-2000	Études supérieures	*Deuxième lycée de langue anglaise* « Thomas Jefferson », Sofia, Bulgarie

FORMATION CONTINUE

ENSEIGNANT / COMPAGNIE	TITRE/SUJET DE L'ATELIER
Jean-Louis Rodrique & Kristof Konrad / *Alexander Techworks*, LA	Développement du personnage
Robert Favreau, Adam Kosch, Bachir Bennsadek / UDA, INIS	Jeu et Gym, caméra
Jacques Barille / UDA	Improvisation dirigée, théâtre
Alice Ronfard / UDA	Préparation de l'acteur, théâtre
Léa Pool / UDA	Préparation aux auditions
Bachir Bensaddek / UDA, INIS	Jeu devant la caméra
Peter Farbridge / *Modern Times*, Toronto	La subjectivité du corps
She-She-Pop, Berlin	Being divided choirs, théâtre
Peculiar Works, NYC	Théâtre-promenade
Barbara Lanciers, NYC	Viewpoints technique
René Pollesch, Berlin	Théâtre et philosophie

MENTIONS NOTABLES

ANNÉE	TITRE	INSITUTION
2020	Finaliste des *Auditions de la diversité*, caméra	DAM - Diversité artistique Montréal
2019	Sélectionné pour *la Jeune troupe du Quat'sous*	Théâtre de Quat'sous
2019	Finaliste des *Auditions de la diversité*, théâtre	DAM - Diversité artistique Montréal

HABILITÉS PARTICULIÈRES

Basketball, Billiards, Combat de scène, Frisbee, Patinage sur glace, Ping Pong, Voile, Ski de fond, Natation - avancée, Volleyball, Humoriste, Manipulation d'armes à feu, Présentateur Télé, Jonglerie (3 balles), Jonglerie de contact, Improvisation

Diapason de la voix : Bass-Barytone

Accent: Accent de l'Europe de l'Est, Accent Russe, Slave – accent du sud du bloc de l'est